

SILABUS

CIENCIAS SOCIALES – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Carlos Rojas

Grado/Año: 4TO Nivel: SECUNDARIA Duración: 1 BIMESTRE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Construye su identidad	- Se valora a sí mismo - Autorregula sus emociones - Reflexiona y argumenta éticamente - Vive su sexualidad de manera plena y responsable	
Convive y participa democráticamente	- Interactúa con todas las personas - Construye y asume acuerdos y normas - Maneja conflictos de manera constructiva - Delibera sobre asuntos públicos - Participa en acciones que promueven el bienestar común	
Construye interpretaciones históricas	- Interpreta críticamente fuentes diversas - Comprende el tiempo histórico - Elabora explicaciones sobre procesos históricos	
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico - Genera acciones para preservar el ambiente	
Gestiona responsablemente los recursos económicos	- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero - Toma decisiones económicas y financieras	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
3ERA UNIDAD • INICIOS DE LA REPUBLICA	del 20 de mayo al 14 de junio	• Portafolio • Infografía • Proyecto personal (exposición) • Rubrica analítica • Lista de cotejo • Museo Virtual (video) • Mapas temáticos comentados • Lecturas dirigidas • Ficha de trabajo • Proyecto grupal (exposición) • Estudio de caso • Conversatorio general
4TA UNIDAD • GUERRA Y RECONSTRUCCION	del 20 de mayo al 14 de junio	

S I L A B U S

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Freddy Camargo R. Grado: 4to AÑO Nivel: Secundaria Duración: I BIMESTRE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	- Problematisa situaciones - Diseña estrategias para hacer indagación - Genera y registra datos e información - Analiza datos e información - Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	- Determina una alternativa de solución tecnológica - Diseña la alternativa de solución tecnológica - Implementa y valida alternativa de solución tecnológica - Evalúa y comunica el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
Cinemática. Rapidez, desplazamiento, velocidad, aceleración.	1RA SEMANA (20-24 Mayo)	Trabajo en el aula. Competencia por equipos. Libro de actividades
Movimiento rectilíneo uniforme(MRU)Gráficas	2DA SEMANA (27-31 mayo)	Ejercicios en la pizarra Concursos. Libro de actividades
Movimiento rectilíneo uniforme variado. Gráficas del M.R.U.V. Caída libre de los cuerpos. Aceleración de la gravedad. Ecuaciones de la caída libre.	3RA – 4TA SEMANA (03-14 junio)	Ejercicios en la pizarra Competencia por equipos. Libro de actividades
Movimiento compuesto. Principio de independencia de los movimientos. Movimiento en el plano de un proyectil.	5TA-6TA SEMANA (17-28 junio)	Trabajo en el aula. Concursos. Libro de actividades
Movimiento circular. Elementos del movimiento circular. Movimiento circular uniforme. Aceleración centrípeta. Movimiento circular uniformemente variado.	7MA – 8VA SEMANA (01 julio-12 julio)	Ejercicios en la pizarra Competencia por equipos. Libro de actividades

SILABUS

DPCC – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Carlos Rojas

Grado/Año: 4TO Nivel: SECUNDARIA Duración: 1 BIMESTRE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Construye su identidad	- Se valora a sí mismo - Autorregula sus emociones - Reflexiona y argumenta éticamente - Vive su sexualidad de manera plena y responsable	
Convive y participa democráticamente	- Interactúa con todas las personas - Construye y asume acuerdos y normas - Maneja conflictos de manera constructiva - Delibera sobre asuntos públicos - Participa en acciones que promueven el bienestar común	
Construye interpretaciones históricas	- Interpreta críticamente fuentes diversas - Comprende el tiempo histórico - Elabora explicaciones sobre procesos históricos	
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico - Genera acciones para preservar el ambiente	
Gestiona responsablemente los recursos económicos	- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero - Toma decisiones económicas y financieras	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
3ERA UNIDAD EL RETO DE LA AUTONOMIA MORAL	del 20 de mayo al 14 de junio	- Portafolio - Infografía - Proyecto personal (exposición) - Rubrica analítica - Lista de cotejo - Museo Virtual (video) - Mapas temáticos comentados - Lecturas dirigidas - Ficha de trabajo - Proyecto grupal (exposición) - Estudio de caso - Conversatorio general
4TA UNIDAD LA ETICA CIVICA Y LA POLITICA	del 17 de junio al 18 de julio	

S I L A B U S

EDUCACIÓN FÍSICA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Gabriela Iparraguirre M. **Grado/Año:** 4º sec **Nivel:** Secundaria **Duración:** 20/05 al 26/07

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	- Comprende su cuerpo - Se expresa corporalmente	
Asume una vida saludable	- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
11. ¿Qué es la gimnasia y la flexibilidad?	1 clase	1, 2 y 3. Por medio trabajo en colchonetas se desarrollará el trabajo propuesto.
12. ¿Cómo se hace un rodamiento hacia adelante?	1 clase	4. Mediante una ficha de evaluación se pondrá en prueba lo aprendido.
13. ¿Cómo se hace un rodamiento hacia atrás?	1 clase	
14. Evaluación de la clase	1 clase	5, 6 y 7. Mediante un drill gimnástico podrán en prueba su creatividad.
15. ¿Qué es la gimnasia rítmica y sus elementos?		
16. Armo mi coreografía con la cinta de gimnasia rítmica I	1 clase	
17. Armo mi coreografía con la cinta de gimnasia rítmica II	1 clase	9 y 10. Mediante el juego de voleibol (fundamentos básicos) se podrán en práctica lo aprendido
18. Presentación de la coreografía de gimnasia rítmica	1 clase	
19. Voleibol: juegos de reacción	1clase	
20. Voleibol II: se pone en práctica lo aprendido	1clase	

SILABUS

INGLÉS – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Vanessa Maldonado Gazzolo **Grado/Año:** 4to. **Nivel:** Secundaria **Duración:** _____

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Se comunica oralmente en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información de textos orales - Infiere e interpreta información de textos orales - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral	
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Adecúa el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
• Phrasal verbs with GIVE	2 semanas	• Visualizar un video sobre los Phrasal verb.
• Past Simple, Past Continuous and Past perfect (REVIEW)	2 semanas	• Escribir postales utilizando el Simple Past, Past Continuous and Past Perfect.
• Future with WILL or Present Continuous	2 semanas	• Los alumnos realizaran un párrafo indicando lo que les gustaría ser de adultos.
• Adjectives and Prepositions	2 semanas	• Los alumnos realizaran una exposición sobre su grupo o cantante de música favorito.

V°B°

S I L A B U S

MATEMÁTICA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Freddy Camargo R.

Grado: Cuarto

Nivel: Secundaria

Duración: I BIMESTRE

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Resuelve problemas de cantidad	- Traduce cantidades a expresiones numéricas - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas - Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. Funciones reales de variable real. Dominio y rango de una función. Notación de una función real. Función restringida y su rango. Gráfica de una función. Funciones especiales. Gráficas. Operaciones con funciones. Composición de funciones. Función inyectiva, subyectiva, biyectiva e inversa. Sucesiones: convergente y divergente. Determinación de una sucesión. Progresiones aritmética y geométrica. Interpolación de medios. Progresión geométrica decreciente de infinitos términos. Triángulos. Suma de las medidas de los ángulos interiores. Ángulo exterior. Suma de las medidas de los ángulos exteriores. Desigualdad triangular. Ángulos formados por las bisectrices, por la altura y una bisectriz interior. Teorema del cuadrilátero no convexo. Congruencia de triángulos. Triángulos rectángulos notables. Polígonos. Clasificación. Propiedades. Paralelogramos. Clases. Propiedades. Trapecios. Clases. Propiedades. Trapezoide. Clases. Circunferencia, ángulos, cuadrilátero inscriptible e inscrito. Posiciones relativas de dos circunferencias.	1RA SEMANA (20-24 Mayo)	Trabajo en el aula. Competencia por equipos. Libro de actividades
	2DA SEMANA (27-31 mayo)	Ejercicios en la pizarra Concursos. Libro de actividades
	3RA – 4TA SEMANA (03-14 junio)	Ejercicios en la pizarra Competencia por equipos. Libro de actividades
	5TA-6TA SEMANA (17-28 junio)	Trabajo en el aula. Concursos. Libro de actividades
	7MA – 8VA SEMANA (01 julio-12 julio)	Ejercicios en la pizarra Competencia por equipos. Libro de actividades

S I L A B U S

COMUNICACIÓN – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: MARITZA MUÑANTE BALDIÑO **Grado/Año:** 4to **Nivel:** Secundaria **Duración:** MAYO - JULIO

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Se comunica oralmente en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información de textos orales - Infiere e interpreta información de textos orales - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral	
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Adecúa el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
• Las clases de oraciones • La preposición y la conjunción • La tilde en palabras extranjeras • La acentuación en mayúsculas en otros casos especiales. • La literatura modernista y posmodernista • Las figuras retóricas • Los personajes literarios, arquetipos y representaciones • La caracterización del personaje	• 2 semanas • 1 semana • 1 semana • 1 semanas • 1 semana • 2 semanas • 1 semana • 1 semana	• PROYECTO GRUPAL (EXPOSICIONES) • DEBATES • DINAMICAS • LECTURAS DIRIGIDAS • FICHAS DE REFUERZO • LIBRO DE ACTIVIDADES • VIDEOS (PROYECTOR)

V°B°

SILABUS

ARTE Y CULTURA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Gabriela Iparraguirre M. **Grado/Año:** 4º sec **Nivel:** Secundaria **Duración:** 20/05 al 26/07

COMPETENCIAS		CAPACIDADES	
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales diversas		- Percibe manifestaciones artístico-culturales - Contextualiza las manifestaciones culturales - Reflexiona creativa y críticamente	
Crea proyectos artísticos desde los lenguajes artísticos		- Explora y experimenta los lenguajes del arte - Aplica procesos creativos - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS	
• Expresión corporal, comunicación por el movimiento, danzas folklóricas y su clasificación y los elementos que utiliza para su ejecución. • Historia de las danzas regionales y nacionales. • Interpreta el significado de cada danza de acuerdo a la información obtenida y la práctica realizada • Planifica, produce y presenta una danza, que comunica ideas sobre la importancia de la tierra en nuestras vidas (danzas agrícolas), usando los elementos del arte que se ajustan mejor a sus intenciones.	2 clase 2. clase 2 clase 2 clase	Todas las clases se trabajara como se ha venido realizando en la sala de danza, reforzando los pasos y añadiendo pasos nuevos. Se armara la coreografía en el pateo.	