

SILABUS

ARTE Y CULTURA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Gabriela Iparraguirre M. **Grado/Año:** 1er grado **Nivel:** Primaria **Duración:** 20/05 al 26/07

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales diversas	- Percibe manifestaciones artístico-culturales - Contextualiza las manifestaciones culturales - Reflexiona creativa y críticamente	
Crea proyectos artísticos desde los lenguajes artísticos	- Explora y experimenta los lenguajes del arte - Aplica procesos creativos - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
• Expresión corporal, comunicación por el movimiento, danzas folklóricas y su clasificación y los elementos que utiliza para su ejecución. • Historia de las danzas regionales y nacionales. • Interpreta el significado de cada danza de acuerdo a la información obtenida y la práctica realizada • Planifica, produce y presenta una danza, que comunica ideas sobre la importancia de la tierra en nuestras vidas (danzas agrícolas), usando los elementos del arte que se ajustan mejor a sus intenciones.	2 clase 2. clase 2 clase 2 clase	Todas las clases se trabajara como se ha venido realizando en la sala de danza, reforzando los pasos y añadiendo pasos nuevos. Se armara la coreografía en el pateo.

V°B°

SILABUS

CIENCIA Y TECNOLOGÍA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: EMILIA HERRERA **Grado/Año:** 1° GRADO **Nivel:** PRIMARIA **Duración:** 20/05 AL 26/07/2024

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	- Problematiza situaciones - Diseña estrategias para hacer indagación - Genera y registra datos e información - Analiza datos e información - Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación	
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico	
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	- Determina una alternativa de solución tecnológica - Diseña la alternativa de solución tecnológica - Implementa y valida alternativas de solución tecnológica - Evalúa y comunica el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
SISTEMA DIGESTIVO (EXPOSICIÓN)	2 semanas	Aprende el estudiante el conjunto de órganos que procesan los alimentos y líquidos para descomponerlos en sustancias que el cuerpo usa como fuente de energía o para el crecimiento.
SISTEMA RESPIRATORIO (EXPOSICIÓN)	2 semanas	Aprende el estudiante que consiste en llevar el oxígeno del aire a la sangre y eliminar el anhídrido carbónico al aire.
SISTEMA CIRCULATORIO (EXPOSICIÓN)	2 semanas	Es aquel sistema que contiene el corazón y los vasos sanguíneos y que mueve la sangre por todo el cuerpo.
SERES VIVIENTES Y NO VIVIENTES – CICLO VITAL	1 semana	Aprende le estudiante que los seres vivos cumplen un ciclo de vida porque nacen, se nutren, reproducen y mueren, en cambio los seres inertes no cumplen estas funciones
PLANTAS: PARTES – GERMINACIÓN	1 semana	Las plantas son seres vivos que crecen en la tierra y el agua, pueden fabricar su propio alimento usando la luz del sol.
PLANTAS: CARACTERÍSTICAS – CLASIFICACIÓN	1 semana	Las plantas tienen partes especiales como raíces, tallos e hijas que les ayudan a obtener agua, mantenerse firmes y captar la luz del sol.
UTILIDAD DE LAS PLANTAS	1 semana	Algunas plantas son utilizadas para la extracción de aceites vegetales comestibles, son de vital importancia ya que forman parte fundamental de la dieta en casi todas las culturas.

S I L A B U S

COMUNICACIÓN – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: EMILIA HERRERA **Grado/Año:** 1° GRADO **Nivel:** PRIMARIA **Duración:** 20/05 AL 26/07/2024

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Se comunica oralmente en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información de textos orales - Infiere e interpreta información de textos orales - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral	
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Adecúa el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
LETRA S LA SÍLABA	1 SEMANA	Son cada uno de los sonidos articulados que realizan al hablar por ejemplo, al pronunciar galletas, se escuchan tres golpes de voz.
LETRA T EL GÉNERO DEL SUSTANTIVO: FEMENINO Y MASCULINO	1 SEMANA	Masculino: Cuando se refiere a sustantivos que lleven artículos el, los, un, unos. Femenino: Cuando se refiere a sustantivos que lleven artículos la, las, una, unas.
LETRA D LAS ADIVINANZAS (EXPOSICIÓN)	1 SEMANA	Son una forma de juego de palabras y del pensamiento, transmitida oralmente de una generación a otra.
LETRA N LA RIMA (EXPOSICIÓN)	1 SEMANA	Es la repetición de sonidos finales de dos o más versos en un poema o cuando se repiten todos los sonidos a partir de la última vocal acentuada.
LETRA F LOS CARTELES (EXPOSICIÓN)	1 SEMANA	Consiste en una lámina de papel, cartón u otro material que acompaña con un mensaje visual (texto, imágenes y todo tipo de recurso gráfico).
LETRA B EL USO DE LA B Y V	1 SEMANA	Aprenden a diferenciar en el sonido y escritura de la B y V: barco, vivienda, etc.
LETRA V LA POESÍA (EXPOSICIÓN)	1 SEMANA	Se caracteriza por expresar ideas, sentimientos e historias de un modo estético y bello.
LETRA R LECTURA DE TODAS LAS LETRAS TRABAJADAS	1 SEMANA	Dictado, lectura de las palabras y oraciones trabajadas en el bimestre.

S I L A B U S

EDUCACIÓN FÍSICA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Gabriela Iparraguirre M. **Grado/Año:** 1er grado **Nivel:** Primaria **Duración:** 20/05 al 26/07

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	- Comprende su cuerpo - Se expresa corporalmente	
Asume una vida saludable	- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
1. ¿Qué es la gimnasia y la flexibilidad? 2. ¿Cómo se hace un rodamiento hacia adelante? 3. ¿Cómo se hace un rodamiento hacia atrás? 4. Demostración de lo aprendido (evaluación) 5. ¿Qué es la gimnasia rítmica con cinta? 6. Armo mi coreografía con la cinta de gimnasia rítmica I 7. Armo mi coreografía con la cinta de gimnasia rítmica II 8. Presentación de la coreografía de gimnasia rítmica 9. Pasabola (mini vóley): juegos de reacción 10. Pasabola II: se pone en práctica lo aprendido	1 clase 1 clase 1 clase 1 clase 1 clase 1 clase 1 clase 1 clase 1 clase 1 clase	1, 2 y 3. Por medio trabajo en colchonetas se desarrollará el trabajo propuesto. 4. Mediante una ficha de evaluación se pondrá en prueba lo aprendido. 5, 6 y 7. Mediante un drill gimnástico podrán en prueba su creatividad. 9 y 10. Mediante el juego de pasabola podrán en práctica lo aprendido

SILABUS

INGLÉS – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: Akemi Hamada

Grado: 1er grado

Nivel: Primaria

COMPETENCIAS	CAPACIDADES
Se comunica oralmente en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información de textos orales - Infiere e interpreta información de textos orales - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Obtiene información del texto escrito - Infiere e interpreta información del texto - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna, en castellano como segunda lengua e inglés	- Adecúa el texto a la situación comunicativa - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
UNIT 3: ABOUT YOU AND ME • My body • Be clean • Words with G,H and I • May Hair • Have got - Has got • Adjectives UNIT 4: MY HOME, MY PLACE • My house • Parts of the house • Prepositions • Words with J, K and L • Clothes • Describing my house	• Learn with simple and memorable songs (music has been shown to improve cognition and enhance learning and memory) • Make DIY about house

SILABUS

MATEMÁTICA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: EMILIA HERRERA **Grado/Año:** 1° GRADO **Nivel:** PRIMARIA **Duración:** 20/05 AL 26/07/2024

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Resuelve problemas de cantidad	- Traduce cantidades a expresiones numéricas - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas - Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos - Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida	
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
LA DECENA	1 SEMANA	Una decena son doce unidades consideradas de manera conjunta.
NÚMEROS NATURALES – ESCRITURA	1 SEMANA	Es un texto general, en el que aparece algún dato numérico aislado y el resto es letra, escribimos con letras los numerales.
SUMAS Y RESTAS	1 SEMANA	La suma es la operación que consiste en combinar o añadir números para obtener una cantidad final y la resta es la operación de eliminar objetos o números.
DESCOMPOSICIÓN DE NÚMEROS	1 SEMANA	Se descompone los números de acuerdo a su valor posicional de sus dígitos.
COMPARACIÓN Y ORDEN DE NÚMEROS	1 SEMANA	Se representan ambos números en un cartel de valores y se evidencia cual es mayor, menor o igual que.
NÚMEROS ORDINALES	1 SEMANA	Ordinales expresa el lugar que ocupa una persona, animal o cosa en una sucesión ordenada.
PROBLEMAS DE ADICIÓN Y SUSTRACCIÓN	1 SEMANA	Patrón aditivo corresponden a aquellos patrones o números que dan origen a una sucesión aritmética.
NOTACIÓN DESARROLLADA	1 SEMANA	Las figuras geométricas son el objeto de estudio de la geometría, rama de la matemática que se dedica analizar las proporciones de las medidas de la figura en el espacio.
ANTERIOR Y POSTERIOR	1 SEMANA	Gráfico de barras es una forma de graficar un conjunto de datos o valores.
PATRONES ADITIVOS	1 SEMANA	
FIGURAS GEOMÉTRICAS	1 SEMANA	
GRÁFICOS EN BARRAS	1 SEMANA	

SILABUS

PERSONAL SOCIAL – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: EMILIA HERRERA **Grado/Año:** 1° GRADO **Nivel:** PRIMARIA **Duración:** 20/05 AL 26/07/2024

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Construye su identidad	- Se valora a sí mismo - Autorregula sus emociones - Reflexiona y argumenta éticamente - Vive su sexualidad de manera plena y responsable	
Convive y participa democráticamente	- Interactúa con todas las personas - Construye y asume acuerdos y normas - Maneja conflictos de manera constructiva - Delibera sobre asuntos públicos - Participa en acciones que promueven el bienestar común	
Construye interpretaciones históricas	- Interpreta críticamente fuentes diversas - Comprende el tiempo histórico - Elabora explicaciones sobre procesos históricos	
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico - Genera acciones para preservar el ambiente	
Gestiona responsablemente los recursos económicos	- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero - Toma decisiones económicas y financieras	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
SISTEMA PLANETARIO	2 SEMANAS	Es un conjunto formado por el sol y los planetas que giran alrededor, de los planetas que estudiaremos uno es donde vivimos que es la Tierra.
LA TIERRA	1 SEMANA	La tierra es un planeta de forma geoide (esfera achatada por sus polos), es el lugar donde vivimos, es un planeta terrestre y rocoso, tiene su superficie sólida y activa con montañas, valles, cañones, llanuras y mucho más.
EL PERÚ EN EL MUNDO	1 SEMANA	El Perú se encuentra ubicado en la parte central y occidental de América del Sur.
EL PERÚ Y SUS LÍMITES	1 SEMANA	El Perú limita por el Norte con Ecuador y Colombia, por el Sur con Chile y Bolivia, por el Este con Brasil y por el Oeste con el Océano Pacífico, además cuenta con un mar literal.
LAS REGIONES NATURALES (EXPOSICIÓN)	2 SEMANAS	El Perú cuenta con tres Regiones Naturales de características diferentes, tanto a nivel geográfico son: Mar Peruano, Costa, Sierra y Selva.
INDEPENDENCIA DEL PERÚ	1 SEMANA	José de San Martín declara la Independencia del Perú el 28 de julio de 1821.
SÍMBOLOS PATRIOS (EXPOSICIÓN)	2 SEMANAS	Son elementos que por su profunda simbología han de ser considerados como sagrados y de máximo respeto en su uso.

SILABUS

FORMACION RELIGIOSA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: EMILIA HERRERA **Grado/Año:** 1° GRADO **Nivel:** PRIMARIA **Duración:** 20/05 AL 26/07/2024

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas *	- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	
Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa*	- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
LA SAGRADA FAMILIA	1 SEMANA	Está formada por su mamá La Virgen María, su papá San José y el niño Jesús es un ejemplo de familia.
APRENDEMOS DE LA SAGRADA FAMILIA	1 SEMANA	De San José aprendemos como jefe de familia, de la Virgen María aprendemos la crianza y el amor a su hijo Jesús y del Niño Jesús aprendemos el respeto que brindó a sus padres en la tierra.
SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS	1 SEMANA	Nos recuerda todo lo que Dios nos ama con su corazón.
PARTES DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS	1 SEMANA	Nos indica cada parte con su significado del Sagrado Corazón de Jesús.
NOS COMUNICAMOS CON DIOS	1 SEMANA	Por medio de las oraciones y predicaciones conversamos con Dios.
CELEBRAMOS QUE SOMOS PUEBLOS DE DIOS	1 SEMANA	Todos los hombres están llamados a formar parte del Pueblo de Dios.
DIOS LLEGA A MOISÉS	2 SEMANAS	Los mandamientos de Dios son las leyes del amor.

SILABUS

EDUCACION ARTÍSTICA – II BIMESTRE 2024

DATOS INFORMATIVOS:

Profesor: EMILIA HERRERA **Grado/Año:** 1° GRADO **Nivel:** PRIMARIA **Duración:** 20/05 AL 26/07/2024

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	
Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico - culturales	- Percibe manifestaciones artístico-culturales - Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales - Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales	
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	- Explora y experimenta los lenguajes de las artes - Aplica procesos de creación - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	
CAMPOS TEMÁTICOS (CONTENIDOS)	TIEMPO	ACTIVIDADES SIGNIFICATIVAS
COLLAGE	2 SEMANAS	El collage suele incluir diversos materiales, consiste en combinar diferentes elementos externos sobre un soporte (cartulina).
DIBUJOS SIGUIENDO PASO A PASO	1 SEMANA	Entre los 6 y 7 años el dibujo se consolida acorde con el estudiante pero manteniendo algo en común: la intención comunicativa.
DIBUJOS EN CUADRÍCULA	1 SEMANA	Una cuadrícula es un conjunto de cuadrados de medidas regulares formados por una serie de líneas paralelas y perpendiculares a estas se dividen en filas y columnas.
COLOREO	1 SEMANA	Colorear es una tarea terapéutica probada para los niños, especialmente si lo hacen con frecuencia, expresan sus sentimientos, estrés y otras emociones a través de esta forma de arte.
APRENDEN A DIBUJAR	1 SEMANA	
GRABADOS DE DEDOS Y MANOS	2 SEMANAS	Es una técnica de arte involucrada al uso de dedos y las manos para crear obras de arte coloridas y llenas de expresión.
RECORTE	1 SEMANA	El principal objetivo de recortar con tijeras es trabajar la motricidad fina, esto incluye varios beneficios como mejorar la coordinación mano – ojo.